ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 3 класс

Ф.И. ученика / Умения																										
Восприятие искусства и виды художественной деятельности																										
Базовый уровень (ученик научился)																										
1. Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство)																										
2. Эмоционально - ценностно относится к природе, человеку, обществу; различает и передает в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним средствами художественного языка																										
3. Называет ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона																										
Повышенный уровень (ученик получил возможность и научился)																										
1. Воспринимает произведения изобразительного искусства, участвует в обсуждении их содержания и выразительных средств, объясняет сюжеты и содержание знакомых произведений																										
2. Видит проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре																										
Азбука искусства. Как говорит искусство																										
Базовый уровень (ученик научился)																										
1. Создает простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве																										
2. Использует выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла																										
3. Различает основные и составные, теплые и холодные цвета; изменяет их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками;																										

использует их для передачи художественного замысла в собственной учебно – творческой деятельности																										
4. Создает средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно – прикладного искусства образ человека: передает на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передает характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека																										
5. Наблюдает, сравнивает, сопоставляет и анализирует геометрическую форму предмета; изображает предметы различной формы; использует простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании																										
6.Использует декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использует ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передает в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России																										
Повышенный уровень (ученик получил возможность и научился)																										
1. Пользуется средствами выразительности языка, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передает разнообразные эмоциональные состояния, используя различные цвета. При создании живописных композиций на заданные темы																										
2. Выполняет простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint																										
Значение темы искусства. О чем говорит искусство?																										
Базовый уровень (ученик научился)																										
1. Выбирает художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решает художественные задачи с опорой на																										

правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия																											
2. Передает характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта																											
Повышенный уровень (ученик получил возможность и научился)																											
1. Видит, чувствует и изображает красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов																											
2. Изображает пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним сове эмоциональное отношение																											